



Virta Workshop 2026 info

? Virta Workshop – työpajaviikko 2.–5.11.2026

Viikolla 45 Virta-opistolla vietetään **Virta Workshop -työpajaviikkoa!**

Työpajaviikon aikana tavallisten soittotuntien, musiikin perusteiden (muha) ja yhteismusisoinnin sijaan päästään kokeilemaan ja oppimaan monenlaisissa erilaisissa työpajoissa.

Jokainen oppilas valitsee 1–3 työpajaa, joihin osallistuu viikon aikana. Työpajoja järjestetään maanantaista torstaihin.

Tutustu työpajojen kuvauksiin rauhassa ennen ilmoittautumista, sillä työpajat ovat sisällöltään ja toteutukseltaan hyvin erilaisia.

Ilmoittautuminen tapahtuu **Eepoksessa omilla Eepos-tunnuksilla 28.9.–4.10.2026**. Ilmoittautuminen on sitova.

Oma opettaja saattaa suositella sinulle tiettyjä työpajoja esimerkiksi soittimesi, ikäsi tai taitotasosi perusteella. **Opettajan suositukset kannattaa ottaa huomioon työpajoja valitessa.**

Nyt siis tutustumaan työpajoihin ja valitsemaan omat suosikit!

Maanantai 2.11.

Klo 14.45-15.45 Sävelletään ja soitetaan! (7-11v., sopii kaikille soittimille) max. 12 osallistujaa Muha-luokka. (opettaja Elisa Mäkelä) Kuvaus: Sävelletään yhdessä laulu, jossa on A- ja B-osa. Harjoitellaan laulamaan ja soittamaan. Oman soittimen voi tuoda mukaan, mutta ilmankin pärjää.

Klo 15-16 Esiintymistaito-workshop Kaleva-sali. (opettaja Ann-Christin Forsell-Kirvesmies) Kuvaus: Jos joku kappale menee jo sujuvasti, voit tulla esittämään sen työpajaan. Sieltä saat paljon esiintymiskokemusta omaavalta opettajalta vinkkejä, kuinka esiintymisestä tulisi kenties vielä sujuvampaa.

Klo 15.30-16.30 Esiintymisen supervoimat Taiteilijalämpiö. Sopii kaikille. (opettaja Anna-Mari Sopenen) Jännittääkö esiintyminen? Hyvä! Jännittäminen ei ole pelkästään huono asia – siitä voi saada jopa lisää voimaa esiintymiseen. Tässä työpajassa tutustutaan esiintymisjännitykseen, annetaan käytännön vinkkejä ja harjoitteita, joiden avulla jännitystä voi oppia hallitsemaan ja kääntämään voimavaraksi.



Klo 15.30-16.30 Kokeile harmonikkaa! Luokka 261. Oletko halunnut kokeilla kuinka näppäinharmonikka soi? Nyt on mahdollisuus kokeilla! (opettaja Virve Jääskeläinen)

Klo 16-17 Sävelletään ja soitetaan! (12v. + ikäisille, sopii kaikille soittimille) max. 12 osallistujaa. Muha-luokka. (opettaja Elisa Makela) Kuvaus: Sävelletään yhdessä laulu, jossa on A- ja B-osa. Harjoitellaan laulamaan ja soittamaan. Oman soittimen voi tuoda mukaan, mutta ilmankin pärjää.

Klo 16.30-17.30 Bändikaruselli - bändisoiton alkeita (max. 8 osallistujaa) Bändiluokka. (opettajat Reetta ja Tommi Taavila) Kuvaus: Tule testaamaan bändisoiton alkeita. Tunnin aikana oppilas saa kiertää soittamassa eri bändisoittimia, kun harjoittelemme yhdessä helppoa kappaletta. Mahdollisuus testata kosketinsoittimet, mikrofoni, sähkökitara, sähköbasso, rummut ja muita lyömäsoittimia.

Klo 16.45-17.45 Prima vista-workshop (1-3 vuotta soittaneille) max. 5 osallistujaa. Kokoushuone Kannel. (opettaja Simo Koskinen) Prima vista = Soittaminen/laulaminen suoraan nuotista ensimmäisellä katsomiskerralla.

Klo 17-17.45 Tule soittamaan Virran Harmonikat-ryhmän kanssa omaa soitintasi, kappaleena levan polkka! Kaleva-sali (opettajat Virve Jääskeläinen ja Kalle Pajari)

Klo 17.15-18.30 Opi vaihtamaan kielet omaan kitaraasi! Muha-luokka. (opettaja Juho Karppinen)

Klo 18-19 Improvisaatio-workshop puhaltajille Luokka 355 (opettajana Mika Haarala) Improvisaatiossa ei soiteta valmista sävellystä, vaan keksitään samassa hetkessä itse, mitä soittaa tietyin ennalta annetuin reunaehdoin. Tämä on musiikillista hauskanpitoa!

Tiistai 3.11.

Klo 14.30-15.15 K-pop komppaus - alkeet (piano-oppilas, jolla ei taitotasoa tehtynä) max. 8 osallistujaa. Muha-luokka. (opettaja Ansku Matero-Karppinen ja Reetta Taavila) Harjoitellaan komppauksen eli sointusäestyksen alkeita tunnettujen K-pop kappaleiden parissa.

Klo 14.30-15.30 Näin huollat jousisoitintasi. Luokka 262 (opettaja Nerses Kostandian) Kuvaus: Opitaan jousisoittimen tärkeimmät perushuoltotoimet ja tutustutaan siihen, miten omasta soittimesta pidetään hyvää huolta. Hyvin huollettu soitin soi paremmin, kestää pidempään ja tuntuu mukavammalta soittaa.

Klo 15.00-16.30 Rumpusetin huoltoa ja kamastelua. Bändiluokka (opettaja Tommi Taavila). Sopii kaikille rumpujensoitosta kiinnostuneille (myös oppilaiden vanhemmat ovat tervetulleita mukaan). Max. 9 oppilasta. Työpajassa käsitellään rumpusetin huoltoa sekä tutustutaan erityyisiin rumpuihin ja symbaaleihin. Pääset myös käytännössä kokeilemaan erilaisia symbaaleja sekä rumpuja Jackshop-nimisen rumpukaupan laajasta



valikoimasta. Tämän lisäksi harjoittelemme yhdessä rumpujen kalvon vaihtoa. Jos sinulla itselläsi on jokin huoltoa vaille oleva rumpu tai muu rumpusetin osa, voit ottaa sen halutessasi työpajaan mukaan.

Klo 15-16 Tehdään oma pelimusiikkikappale ja äänitetään se. Bändiluokka (opettaja Stina Myllys) Soveltuu yli 10-vuotiaille.

Voit tuoda oman soittimesi mukana, lisäksi käytössä on bändiluokan soittimet.

Klo 15.30-16.15 K-pop komppaus - keskitaso (piano-oppilas, jolla taitotaso 1 tehtynä) max. 8 osallistujaa. Muha-luokka. (opettaja Ansku Matero-Karppinen ja Reetta Taavila) Kuvaus: Harjoitellaan komppausta eli säestystä soinnuilla tunnettujen K-pop kappaleiden parissa.

Klo 15.30-16.30 Yhteissoiton alkeet jousisoittajille (ei tarvitse orkesterikokemusta) Taiteilijalämpio. (opettaja Olga Pravdina)

Klo 15.30-16.15 Viulistien vibratotyöpaja max. 5 osallistujaa. Luokka 255. (opettaja Kalle Pajari)

Kuvaus: Haluaisitko viulusi ääneen lisää lämpöä, tunnetta ja väriä? Tule tutkimaan Kallen opissa vibraton saloja! Harjoitellaan rentoa ja hallittua vibratoa.

Klo 15.30-17 Soinnut soimaan! Puhaltajille taitotaso 1 ylöspäin. Kaleva-sali. (opettaja Tero Savolainen) Kuvaus: Pyritään saamaan soinnut soimaan kauniisti ja saamaan selkeä ero duuri- ja mollisävyille.

Klo 16.30-17.15 Pianokomppaus - edistynyt (piano-oppilas, jolla väh. taitotaso 2 tehtynä) max. 8 osallistujaa Muha-luokka. (opettajat Ansku Matero-Karppinen ja Reetta Taavila) Kuvaus: Tutustutaan hieman haastavampiin komppaustyyliin, kuten samba ja bossa nova.

Klo 16.30-17.30 Näin huollat soitintasi, jousisoittajille Luokka 262 (opettaja Nerses Kostandian) Kuvaus: Opitaan jousisoittimen tärkeimmät perushuoltotoimet ja tutustutaan siihen, miten omasta soittimesta pidetään hyvää huolta. Hyvin huollettu soitin soi paremmin, kestää pidempään ja tuntuu mukavammalta soittaa.

Klo 16.30-18-00 Rumpusetin huoltoa ja kamastelua. Bändiluokka (opettaja Tommi Taavila). Sopii kaikille rumpujensoitosta kiinnostuneille (myös oppilaiden vanhemmat ovat tervetulleita mukaan). Max. 9 oppilasta. Työpajassa käsitellään rumpusetin huoltoa sekä tutustutaan erityyisiin rumpuihin ja symbaaleihin. Pääset myös käytännössä kokeilemaan erilaisia symbaaleja sekä rumpuja Jackshop-nimisen rumpukaupan laajasta valikoimasta. Tämän lisäksi harjoittelemme yhdessä rumpujen kalvon vaihtoa. Jos sinulla itselläsi on jokin huoltoa vaille oleva rumpu tai muu rumpusetin osa, voit ottaa sen halutessasi työpajaan mukaan.

Klo 16.30-17.30 Asteikkoja harjoittelemassa! Viulistit, taitotaso 2. Taiteilijalämpio. (opettaja Olga Pravdina)



Klo 16.45-17.45 Aikamatka-ryhmäläisten mestarikurssi Sibeliuksen päivän esityskappaleista Luokka 361 (opettajina Elisa Mäkelä ja Kalle Pajari) (Aikamatka-kurssilaisten lisäksi mukaan mahtuu max. 5 kuunteluoppilasta)

Klo 17.00-18.30 Prima vista-workshop (3+ vuotta soittaneille) max. 5 osallistujaa. Kokoushuone Kannel. (opettaja Simo Koskinen)

Klo 17.00-17.45 Pikkukitaristien erikoisäänet (kitaristeille iältään 6-8 vuotta) Muha-luokka. (opettaja Juho Karppinen)

Klo 18.00 -19.00 PIECE OF CAKE | biisin soinnut ja rytmit tutuksi impron kautta. Sopii kaikille, oma soitin mukaan. Salista löytyy myös kitara- ja bassovahvistimet sekä erilaisia rumpuja. Myös laulajat ovat tervetulleita. Kaleva-sali. (opettaja Stina Myllys)

Klo 17.45-18.45 Sovita biisi! – Mitä melodiasta voi keksiä? Luokka 262. Max. 6 osallistujaa. (opettaja Nerses Kostandian) Tiesitkö, että sama melodia voi kuulostaa aivan erilaiselta riippuen siitä, miten se sovitetaan? Työpajassa tutustutaan sovittamiseen ja siihen, miten melodiaa voidaan rakentaa eteenpäin sointumerkkien ja erilaisten musiikillisten ideoiden avulla. Pääset kurkistamaan siihen, mitä sovittaja oikein tekee ja miten ideasta syntyy toimiva uusi juttu.

Keskiviikko 4.11.

Klo 14.30-15.30 Näin huollat soitintasi, jousisoittajille Luokka 262 (opettaja Nerses Kostandian) Kuvaus: Opitaan jousisoittimen tärkeimmät perushuoltotoimet ja tutustutaan siihen, miten omasta soittimesta pidetään hyvää huolta. Hyvin huollettu soitin soi paremmin, kestää pidempään ja tuntuu mukavammalta soittaa.

Klo 14.30-15.30 Perehdytään nyansseihin ja improvisoidaan eri tunnetiloja noppien ja korttien avulla, sopii puhaltajille, jotka ovat suorittaneet taitotaso 1:sen (eli ovat taitotasolla 2). Omat soittimet mukaan. Max. 8 osallistujaa. Luokka 362. (opettaja Marja Syrjälä)

Klo 15-16 Luonto soi! Musiikkia luonnossa-työpaja. Kokoontuminen Kulttuuritalo Virran ala-aulassa/naulakoilla. (opettajat Juho Karppinen, Ansku Matero-Karppinen ja Reetta Taavila) Kuvaus: Etsitään "soittimia" luonnosta ja soitetaan niillä yhdessä.

Klo 15.30-17.00 Stemmalaulun workshop, kohdennettu pop/jazz lauluopintoja jo omaaville. Luokka 361 (opettaja Sonja Salla ja avustamassa Elisa Mäkelä)



Klo 15.30-16.30 Yhteissoiton alkeet jousisoittajille (ei tarvita aiempaa orkesterikokemusta) Kokoushuone Kannel
3.kerros. (opettaja Olga Pravdina)

Klo 15.30-16.15 Viulistien vibratotyöpaja max. 5 osallistujaa. Luokka 255. (opettaja Kalle Pajari)

Kuvaus: Haluaisitko viulusi ääneen lisää lämpöä, tunnetta ja väriä? Tule tutkimaan Kallen opissa vibraton saloja! Harjoitellaan rentoa ja hallittua vibratoa.

Klo 15.45-16.45 Soitetaan asteikkoja eri tavoilla artikuloiden ja etsitään rentoa soittoasentoa, max. 8 osallistujaa. Taitotason 2 jo suorittaneille puhaltajille. Muha-luokka. (opettaja Marja Syrjälä)

Klo 16.30-17.30 Asteikkoja harjoittelemassa! Viulistit taitotaso 2. Luokka 362. (opettaja Olga Pravdina)

Klo 16.45-17.45 Prima vista-workshop (1-3 vuotta soittaneille) max. 5 osallistujaa. Taiteilijalämpio. (opettaja Simo Koskinen) Prima vista = Soittaminen/laulaminen suoraan nuotista ensimmäisellä katsomiskerralla.

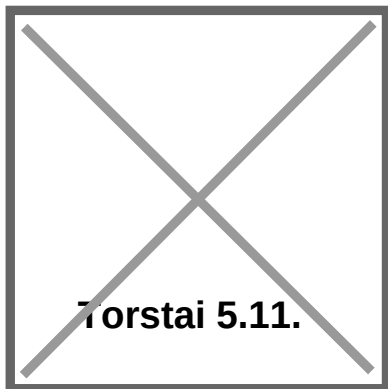
Klo 17-18 Sovita biisi! – Mitä melodiasta voi keksiä? Kaleva-sali. Max. 12 osallistujaa. (opettaja Nerses Kostandian) Tiesitkö, että sama melodia voi kuulostaa aivan erilaiselta riippuen siitä, miten se sovitetaan? Työpajassa tutustutaan sovittamiseen ja siihen, miten melodiaa voidaan rakentaa eteenpäin sointumerkkien ja erilaisten musiikillisten ideoiden avulla. Pääset kurkistamaan siihen, mitä sovittaja oikein tekee ja miten ideasta syntyy toimiva uusi juttu.

Klo 17-18 Puhallinsoiton alkutaipaleella: Käydään läpi soittoasentoa, hengitystä ja asteikkojen hahmottamista: max. 8 osallistujaa, omat soittimet mukaan. Muha-luokka. (opettaja Marja Syrjälä)

Klo 17-18 Elementti improvisointi -workshop. Taitotaso 2 tehneet oppilaat, max. 10 osallistujaa. Bändiluokka. (opettaja Eemeli Männistö)

Kuvaus: Tehdään porukalla yhteisiä improvisointeja muutamalla sävelellä. Käytetään apuna tietokoneelta toistettavia loopeja ym. taustoja. Sopii lähes kaikille instrumenteille, pl. lyömäsoittimet.

Klo 17-18 Samba-työpaja Karelia-salissa. (opettajina Juho Karppinen, Elisa Mäkelä ja Tommi Taavila) Kuvaus: Tämä sopii kaikille! Tule treenaamaan samba-rytmejä kulkueessa kävellen ja askartele oma samba-soittimesi. Tuo mukanasasi tyhjä ja kuiva 0,33 l. muovipullo.



Klo 14.45-15.15 Opi soittamaan piccolo- ja/tai alttahuilua: vaaditaan huilunsoiton opintoja, max. 3 osallistujaa. Muha-luokka. (opettaja Marja Syrjälä)

Klo 15-16.30 Sointia etsimässä! (taitotaso 2 ylöspäin, puhaltajat ja jousisoittajat) Karelia-sali. (opettaja Tero Savolainen) Kuvaus: Haetaan tarkemmin soittimen omaa luonnollista sointia ja tarkastellaan luonnonvireen vaikutusta sointiin. Selite: luonnonvireessä ei ajatella, että jokainen sama sävel on aina täsmälleen saman korkuinen, vaan saman sävelen korkeutta voidaan hienosäätää tilanteen mukaan, jotta mm. yhteissoitto soi mahdollisimman puhtaasti.

Klo 15.30-16.00 Tule kokeilemaan huilun suukappaleella soittoa: ei vaadita huilunsoiton opintoja, max. 8 osallistujaa. Muha-luokka. (opettaja Marja Syrjälä)

Klo 17.00-18.00 Kehorytmi-työpaja. (gv.+) Kaleva-sali (opettaja Juho Karppinen) Kehorytmi-työpajassa tehdään musiikkia ilman soitinta – oma keho riittää.

Klo 17.00-18.30 Prima vista-workshop (3+ vuotta soittaneille) max. 5 osallistujaa. Kokoushuone Kannel. (opettaja Simo Koskinen)